

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE MUSICOLOGÍA

REVISTA DE MUSICOLOGÍA

DIRECTOR: LOTHAR SIEMENS HERNÁNDEZ

Volumen XII - n.º 1

Enero-junio de 1989

CONTENIDO

TEMAS DE MUSICOLOGÍA SISTEMÁTICA

José M. GARCÍA LABORDA: Algunas consideraciones en torno a la musicología sistemática	11
J. Javier GOLDÁRAZ GAÍNZA: Aristógenes en la teoría musical del Renacimiento: Fundamentos de la ciencia armónica y medición de intervalos	23
Antonio CALVO-MANZANO: Determinación matemática de la serie de armónicos de un sonido	47
Francisco Javier SÁNCHEZ GONZÁLEZ: Análisis de intervalos y escalas modales	53
Enrique IGOA MATEOS: Observaciones complementarias al método del grado de cromatismo	79
Ana VERA TEJEIRO: Predicción del rendimiento en música	95
J. Daniel TERÁN FIERRO: Musicoterapia: bases psicológicas	111
Paloma CAMACHO ACEVEDO: Musicoterapia en deficientes físicos	131
Piet DE VOLDER: Simbolismo y ritualismo en "Atlántida", "Oedipus Rex" y "Cristóbal Colón": una comparación conceptual	137
Emilio REY: Aspectos metodológicos en la investigación de la música de tradición oral	149

CATALOGACIÓN DE FONDOS MUSICALES

Alejandro LUIS IGLESIAS: El código de la parroquia de Santa María de Ledesma	175
Carmelo CABALLERO: El manuscrito Gayangos-Barbieri	199

BIBLIOGRAFÍA

Paulino CAPDEPÓN VERDÚ: Artículos sobre música española en revistas musicológicas extranjeras (II)	271
Reseñas bibliográficas	277
SAN AGUSTÍN, <i>La música</i> , ed. de Alfonso Ortega (I. Fdez. de la Cuesta)	277
Sara ALONSO PIMENTEL y M. ^a Xesús VÁZQUEZ LÓPEZ, <i>Vocabulario da Música e Espectáculos... mellor en gallego</i> (X. M. Carreira)	280
Higini ANGLÉS, <i>La música a Catalunya fins al segle XIII</i> , repr. de la ed. de 1935 (I. Fdez. de la Cuesta)	282
Francisco ASENJO BARBIERI, <i>Documentos sobre la Música Española y Epistolario (Legado Barbieri, Vol. II)</i> (X. M. Carreira)	283
José BLAS VEGA y Manolo RÍOS RUIZ, <i>Diccionario Enciclopédico Ilustrado del Flamenco</i> (M. C. García-Matos Alonso)	285
Malcolm BOYD, <i>Domenico Scarlatti, Master of Music</i> (R. Álvarez)	287
Manfred BUKOFZER, <i>La música en la época barroca. De Monteverdi a Bach</i> (C. Rodríguez Suso)	290
José FERNÁNDEZ ROJAS, <i>La Rioja en sus danzas y canciones</i> (M. Manzano) .	293
Antonio GALLEGRO, <i>Catálogo de obras de Manuel de Falla</i> (X. M. Carreira) .	294
Antonio GALLEGRO, <i>La música en tiempos de Carlos III</i> (X. M. Carreira) ..	295
Bonifacio GIL GARCÍA, <i>Cancionero popular de la Rioja</i> (M. Manzano)	298
Joscelyn GODWIN, <i>Harmonies of Heaven and Earth. The Spiritual Dimensions of Music</i> (L. Robledo)	300
Jorge Antonio GONZÁLEZ, <i>La composición operística en Cuba</i> (X. M. Carreira)	303
Mariano LAMBEA DE CASTRO, <i>Mateo Flecha el Joven (1530-1604). Il Primo Libro de Madrigali</i> (R. Álvarez)	305
José LÓPEZ-CALO, <i>Las Sonatas de Beethoven para piano</i> (P. Capdepón Verdú)	307
José M. ^a LLORENS CISTERÓ, <i>Francisco Guerrero (1528-1599). Opera Omnia, Vol. VI: Motetes XXII-XLVI</i> (M. Lambea)	308
Miguel MANZANO ALONSO, <i>Cancionero leonés, Vols. I, II y Compendio</i> (E. Rey)	310
Luis A. PAYNO y Lydia ZARCEÑO, <i>Mapa de instrumentos populares en Castilla y León</i> (R. Álvarez)	312
Miguel QUEROL GAVALDÁ, <i>Canciones a solo y dúos del siglo XVII</i> (M. Lambea)	313
Pascal QUIGNARD, <i>La lección de música</i> (C. Rodríguez Suso)	315

Waldemar Axel ROLDÁN, <i>Catálogo de manuscritos de música colonial de la Biblioteca Nacional de Bolivia + Antología de música colonial americana + Música colonial en la Argentina: la enseñanza musical</i> (I. Fdez. de la Cuesta)	316
Dorothe SCHUBARTH y Antón SANTAMARINA, <i>Cancionero Popular Gallego, Vol. III</i> (M. Manzano)	317
VARIOS AUTORES, <i>Sociología de la música</i> (M. Gembero Ustárroz)	320
Nelly VAN REE BERNARD, <i>Seven Steps in Clavichord Development between 1400 and 1800...</i> (V. Pliego de Andrés)	323
Jesús VILLA-ROJO, <i>Lectura musical 1.º Nuevos sistemas de grafía</i> (X. M. Carreira)	324

EFEMÉRIDES Y NOTICIAS

Andrés RUIZ TARAZONA: En el II centenario de Ramón Carnicer (1789-1855)	331
Noticias de 1988	349
Homenaje al vihuelista Esteban Daza en Valladolid (M. A. Virgili Blanquet)	350
Jubilación de José M. ^a Llorens Cisteró (M. Lambea)	351
Informe y conclusiones de las Jornadas sobre la Reforma de las Enseñanzas Musicales celebradas en Valladolid (I. Velasco Pérez) ...	352
El archivo Manuel de Falla, fundación cultural reconocida (L. Barreto de Siemens)	355
Simposios sobre la música contemporánea en Murcia (J. M. García Laborda)	356
II Encuentro Internacional de Música de Cine en Sevilla (A. M. Vega Toscano)	357
Conferencia Internacional "Dos siglos de Flamenco" celebrada en Jerez (M. C. García-Matos Alonso)	359
Symposium of the International Musicological Society and Festival of Music (SIMS-88), en Australia (X. M. Carreira)	360
Higini Anglés i la musicología hispánica: historia de un Congreso Internacional (J. Climent)	362
Presencia española en los dos primeros festivales internacionales de música de Babilonia (M. Cortés García)	366
La cátedra latinoamericana de musicología "Vicente Emilio Sojo" y su primer simposio en Caracas (I. Fdez. de la Cuesta)	369
Premio de Investigación y Estudios Musicológicos "Rafael Mitjana" (R. Álvarez)	370
III centenario del nacimiento de Domenico Zipoli: Encuentro internacional en Prato sobre el "Itinerario Iberoamericano de la música italiana en el setecientos" (I. Fdez. de la Cuesta)	370
16.º congreso nacional de actividades flamencas celebrado en Córdoba (A. M. Vega Toscano)	371
XXV asamblea de la Asociación Española de Orientalistas (M. Cortés García)	372

VI Encontro Nacional de Musicologia en Portugal (<i>M. C. de Brito</i>)	374
El P. José Augusto Alegria, Doctor Honoris Causa en Évora (<i>L. Barreto de Siemens</i>)	375
Jornadas metodológicas de catalogación de fondos musicales de la Iglesia Católica de Andalucía (<i>X. M. Carreira</i>)	376
Primeras jornadas de musicología de la Universidad Politécnica valenciana (<i>J. Climent</i>)	378
II congreso de folklore andaluz (<i>M. S. Álvarez</i>)	379
Premio Nacional de Investigación Musical y de Estudios Musicológicos (<i>R. Álvarez</i>)	382
I jornadas internacionales del RISM en Barcelona (<i>M. Lambea</i>)	383
Fallecimiento de Anselmo González Climent: Buenos Aires, 1927-1988 (<i>M. C. García-Matos Alonso</i>)	384